

AUSTRIAN — FILMS

JAHRES
BERICHT
2023

MISSION STATEMENT

AUSTRIAN FILMS (bis 2022: Austrian Film Commission) ist ein Verein, der sich der internationalen Promotion des österreichischen Films widmet.

AUSTRIAN FILMS berät und unterstützt Produzent:innen und Filmschaffende bei Festival- und Vertriebsstrategien und übernimmt das Festivalbooking für eine qualifizierte Auswahl an abendfüllenden österreichischen Kinofilmen auf internationalen Festivals und Märkten.

Dank unseres dynamischen globalen Netzwerks, bestehend aus den Programmverantwortlichen aller im Segment des Arthouse-Films relevanten internationalen Festivals, Weltvertrieben, Verleihen sowie internationaler Presse, können österreichische Filmschaffende neue Trends und Veränderungen im weltweiten Filmgeschäft aus erster Hand erfahren.

Die Website www.AustrianFilms.com mit aktuellen News und einer umfangreichen Filmdatenbank bietet ein umfangreiches Info-Tool zum österreichischen Filmschaffen.

AUSTRIAN FILMS begrüßt und unterstützt den *Fairness Codex Kunst und Kultur in Österreich* des Bundesministeriums für Kunst, Kultur, Öffentlichen Dienst und Sport. Wir bekennen uns zu den Werten Respekt, Wertschätzung, Nachhaltigkeit, Vielfalt und Transparenz als Grundsätze unserer Tätigkeit.

VORWORT

2023 war eines von jenen Jahren, wo der Wunsch in Erfüllung geht, der unausgesprochen über den vielen anderen schwebt: Einen österreichischen Film im begehrtesten der Wettbewerbe – den um die Goldene Palme – zu wissen. Jessica Hausner ist es 2023 mit CLUB ZERO, ihrem sechsten Langspielfilm, zum zweiten Mal gelungen, sich in der enormen globalen Konkurrenz durchzusetzen und im erlesenen Kreis von Cannes anzutreten.

2023 war ein Jahr mit doppelter Dynamik: Jessica Hausners Cannes-Präsenz miteingerechnet, waren es insgesamt acht neue Filme, die ihren Festivallauf auf einem der wegen ihrer Bedeutung für die weltweite Vermarktung von uns angestrebten Festivals starteten. Dazu kam, dass die Strahlkraft des Ausnahmejahrs 2022, gerade mit Filmen, die etwas später im Jahresverlauf gestartet waren, noch weit ins Festivaljahr 2023 hineinreichte und die globale Wahrnehmung des österreichischen Filmschaffens mit zahlreichen Teilnahmen und Preisen stärkte. Das Jahr begann mit einer BAFTA-Nominierung für Marie Kreutzers CORSAGE in der Kategorie Bester nicht-englischsprachiger Film und endete mit einem European Excellency Award für Markus Binders Original Score zu CLUB ZERO. Mit besonderer Freude erfüllte uns auch die Nachricht von der Oscar-Nominierung der österreichischen Editorin Monika Willi.

Den positiven Nachhall des *Austrian Focus* in Les Arcs Ende 2022 nutzten wir, um diese Form des konzentrierten Industry Meetings in unserem Jahreszyklus zu etablieren. 2023 organisierten wir Österreich-Schwerpunkte in Jerusalem und Sarajevo. Die Erfahrung zeigt, dass es immer wichtiger wird, Projekten in einem sehr frühen Stadium internationale Sichtbarkeit zu verleihen. AUSTRIAN FILMS hat damit sein Spektrum der internationalen Vermittlungstätigkeit im Industry-Bereich erweitert und kann aktuellen Produktionen *in progress* sowie besonders den jungen Produzent:innen eine gezielte Unterstützung im Networking mit internationalen Partnern bieten.

In interner Hinsicht konnte AUSTRIAN FILMS nach der offiziellen Namensänderung Ende 2022 nun durchgehend und einheitlich mit der neuen CI nach außen auftreten. Intensiv wurde am Projekt der Zusammenführung unserer Datenbanken sowie dem Relaunch unserer Website gearbeitet, der für 2024 geplant ist. Einen wesentlichen Schritt in Richtung nachhaltiger Unternehmenskultur haben wir mit dem erfolgreichen Abschluss der *Ökobonus*-Zertifizierung unseres Vereins gesetzt.

Mit großem Bedauern haben wir zu Ende des Jahres 2023 vom Ableben unseres langjährigen Ehrenmitglieds Wolfgang Glück erfahren.

2023 war ein Jahr mit vielfältigen Herausforderungen, auch für das dem Team von AUSTRIAN FILMS, dem ich an dieser Stelle für das professionelle Engagement danken möchte. Mein weiterer Dank gilt unseren Partnern und Förderern – allen voran dem BMKÖES als unserem neuen Hauptförderer – für ihre kontinuierliche Unterstützung.

Ich wünsche Ihnen eine interessante Lektüre!

Ihre
Anne Laurent-Delage
Geschäftsführerin AUSTRIAN FILMS

FAKTEN UND ZAHLEN

ZUM FESTIVALJAHR 2023

- 69 lange Kinofilme wurden 2023 von AUSTRIAN FILMS vertreten: 42 Spielfilme sowie 27 Dokumentarfilme. 46 Filme verzeichneten mindestens eine Teilnahme auf einem internationalen Festival. Insgesamt kam es zu 435 Festivalteilnahmen und ca. 40 Auszeichnungen.
- Die erfolgreichsten Filme gemessen an Festivalteilnahmen waren MATTER OUT OF PLACE, CLUB ZERO, EISMAYER, VERA und THE KLEZMER PROJECT. Dieses Ergebnis unterstreicht zweierlei Dinge:

Zum einen bestätigt die eindrucksvolle Festivalpräsenz dieser Filme, dass eine Weltpremiere auf einem der großen, für die Verwertung wesentlichen Festivals entscheidend für die globale Wahrnehmung eines Films ist.
Zum anderen zeigt es, wie wichtig eine Betrachtung der Festivalpräsenz eines Films über das Berichtsjahr hinaus ist. Filme, die zwar in der zweiten Jahreshälfte 2022 ihre Weltpremiere hatten, haben das Gros ihrer Festivalswertung erst 2023 absolviert.
- Internationale Auszeichnungen, die besonders hervorzuheben sind: der GWFF-Preis für den Besten Erstlingsfilm der Berlinale an THE KLEZMER PROJECT, die BAFTA-Nominierung von CORSAGE in der Kategorie Bester nicht-englischsprachiger Film und der European Excellency Award in der Kategorie Original Score an Markus Binder für die Musik von CLUB ZERO.
- 2023 war ein Jahr mit bemerkenswerten minoritären Koproduktionen, die AUSTRIAN FILMS anlässlich ihrer Weltpremieren begleitet hat:

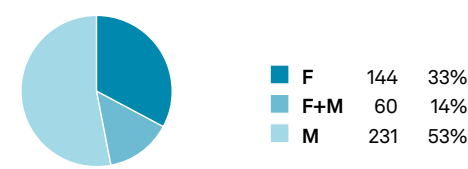
Berlin: INGEBORG BACHMANN – REISE IN DIE WÜSTE (AMOUR FOU Vienna), SISI UND ICH (Dor Film), DAS TIER IM DSCHUNGEL (WILDart)
Annecy: JOHNNY & ME (Mischief Films)
Locarno: ANIMAL (Nabis Filmgroup)
Venedig: DIE THEORIE VON ALLEM (Panama Film)

GENDER & STATISTIK

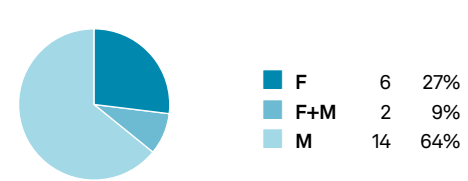
Filme in Vertretung durch AUSTRIAN FILMS (69)



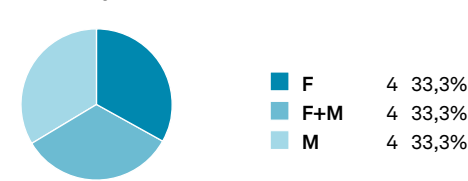
Teilnahmen auf internationalen Festivals (435)



Filme mit internationaler Premiere (22)



Teilnahmen auf einem der zehn besonders relevanten Key-Festivals (12)



Ein Blick auf die internationalen Premieren zeigt, dass der Anteil der von Frauen (ko-)realisierten Filme auf Key-Festivals proportional deutlich höher ist:

F:	6 Filme	davon 3 auf Key	(=50%)
F+M:	2 Filme	davon 2 auf Key	(=100%)
M:	14 Filme	davon 3 auf Key	(=21%)



FESTIVALS UND MÄRKTE

Kernaufgabe von AUSTRIAN FILMS ist die internationale Promotion österreichischer Kinofilme. Wir haben dafür ein Konzept entwickelt, das auf dem persönlichen Austausch mit unseren internationalen Partnern basiert (dazu zählen in erster Linie Festivals sowie Weltvertriebe, internationale Verleiher und internationale Pressevertreter:innen) und das vorsieht, im Zuge des Herstellungsprozesses eines Films möglichst früh in unserer Vermittlungsfunktion aktiv zu werden.

Folgende Ziele stellen wir dabei für die von AUSTRIAN FILMS vertretenen Filme in den Vordergrund:

- Entwicklung einer internationalen Verwertungsstrategie in Zusammenarbeit mit den Rechteinhaber:innen
- Unterstützung/Beratung bei der Suche nach einem Weltvertrieb, wenn dieser noch nicht feststeht
- Falls das gesamte Festivalbooking bei AUSTRIAN FILMS liegt: Verschickung von Sichtungungs- und Vorführlinks, Verhandlung von Screening-Gebühren, Bereitstellung des PR-Materials im Downloadbereich unserer Filmdatenbank
- Unterstützung in der PR-Arbeit über unsere Kommunikationskanäle

2023 stand AUSTRIAN FILMS mit über 1000 internationalen Filmfestivals verschiedenster Größenordnungen in Kontakt. Unsere Priorität gilt den verwertungstechnisch relevantesten Premierenfestivals, dazu zählen Sundance, Rotterdam, Berlin, Cannes, Karlovy Vary, Locarno, Venedig, Toronto, San Sebastián, Amsterdam (IDFA).

Nach dem ersten Österreich-Fokus in Les Arcs im Dezember 2022 hat AUSTRIAN FILMS auch 2023 mit dem *Austrian Focus* beim Jerusalem IFF sowie beim Sarajevo IFF Initiativen gesetzt, die die Anbahnung internationaler Kontakte für österreichische Produktionsfirmen in den verschiedensten Produktionsstadien ihrer Projekte unterstützen sollen.

Für die gesicherte Versendung von Sichtungslinks haben wir eine Partnerschaft mit Privio etabliert; über diese Plattform wurden im Jahr 2023 rund 900 Sichtungslinks verschickt. Auch die Bereitstellung von DCPs für die Festival screenings funktioniert zur Gänze digital über Filemail. Auf Festival scope stehen unter dem Label *Austrian Films*, thematisch fokussiert, jederzeit Filme zur Verfügung.

Für Selektor:innen ausgewählter Festivals organisieren wir Filmsichtungen in Wien. Für diesen Zweck wurde der Sichtungsraum in den Räumlichkeiten von AUSTRIAN FILMS so ausgestattet, dass bestmögliche Screening-Bedingungen gegeben sind. 2023 konnten wir Selektor:innen für die Festivals von Berlin (Wettbewerb, Panorama, Forum), Nyon, Chicago und Sarajevo in Wien begrüßen.

AUSTRIAN FILMS ist am EFM in Berlin sowie am Marché du Film in Cannes mit einem eigenen Stand präsent. In Toronto oder Busan, bei Filmart Hong Kong oder dem AFM steht ein von unserer Dachorganisation European Film Promotion getragener Gemeinschaftsstand zur Verfügung. AUSTRIAN FILMS war bei den Festivals in Rotterdam, Berlin, Kopenhagen, Cannes, Jerusalem, Locarno, Sarajevo, Venedig, Toronto, Leipzig, und Amsterdam persönlich vertreten.

AUSTRIAN FILMS @Berlin

Die Berlinale 2023 war die erste Ausgabe nach dem Corona-Einschnitt, die wieder in gewohnter Form stattgefunden hat: Der EFM kehrte im Präsenzmodus in den Martin-Gropius-Bau zurück, wo AUSTRIAN FILMS mit einem eigenen Stand u.a. die beiden Berlinale-Weltpremieren promotet hat: STAMS im *Panorama* sowie THE KLEZMER PROJECT in *Encounters*; dieser Film wurde mit dem Preis für den besten Erstlingsfilm der Berlinale ausgezeichnet. Darüber hinaus begleiteten wir die Produktionsfirmen der drei minoritären Koproduktionen AMOUR FOU Wien (INGEBORG BACHMANN), Dor Film (SISI UND ICH) sowie WILDart (DAS TIER IM DSCHUNGEL).

AUSTRIAN FILMS @Cannes

AUSTRIAN FILMS war am Marché du Film mit einem Stand präsent, der mit dem Weltvertrieb Outlook Filmsales gemeinsam genutzt wurde. Mit dem Produzenten David Bohun (Panama Film) war nach 2022 erneut eine junge österreichische Produktionsfirma in der renommierten, von European Film Promotion initiierten Netzwerkplattform – *Producers on the Move* – vertreten. In künstlerischer Hinsicht zählt das 76. Festival von Cannes zu jenen bemerkenswerten Ausgaben, wo ein Beitrag aus Österreich im begehrten Wettbewerb um die Goldene Palme vertreten war: Jessica Hausner feierte mit CLUB ZERO ihre sechste Weltpremiere in Cannes, die zweite davon im Wettbewerb.

AUSTRIAN FILMS @Jerusalem

Angeregt vom erfolgreichen ersten *Austrian Focus* in Les Arcs Ende 2022 lud das Jerusalem FF aus Anlass seiner 40. Festivalausgabe (13. bis 23. Juli) Österreich als Schwerpunktland ein. Das JFF gilt mit seinem anspruchsvollen Programm, der Koproduktions-Plattform *Jerusalem Pitch Point* sowie dem *Sam Spiegel Lab* als wichtigstes Filmtreffen in Israel. Die in der österreichischen Industriedelegation vertretenen Produzent:innen Sabine Gruber (Golden Girls), Oliver Neumann (FreibeuterFilm), Barbara Pichler (KGP) und Antonin Svoboda (coop99) tauschten sich in One-to-One-Meetings über ihre Projekte mit israelischen und internationalen Partner:innen aus. Die Filmauswahl im Festivalprogramm lieferte mit CLUB ZERO, VERA und SPARTA ein dichtes Abbild der künstlerischen Vielfalt des österreichischen Filmschaffens. In der Jury des Wettbewerbs für Erstlingsfilme fungierten Barbara Albert und Sebastian Meise.



CLUB ZERO



VISTA MARE

AUSTRIAN FOCUS @Sarajevo

Nur ein Monat nach Jerusalem organisierte AUSTRIAN FILMS einen weiteren *Austrian Focus* beim 28. Sarajevo Film Festival (11.-18. August). Das Festival, das 1995 im belagerten Sarajevo lanciert wurde, hat sich mit seinem Schwerpunkt auf den südosteuropäischen Raum zum wichtigsten Festival in der Region entwickelt. Der Österreich-Fokus unterstrich eine sehr lange und ergiebige Zusammenarbeit mit folgenden Highlights: Weltpremiere von Sudabeh Mortezaei *EUROPA*, Tribute Jessica Hausner inklusive Masterclass und CLUB ZERO-Hauptdarstellerin Mia Wasikowska als Jury-Präsidentin. In der Koproduktionsplattform *Cine-Link* war Lena Weiss (*Glitter & Doom*) mit dem Projekt *Vagabondess* vertreten, Oliver Neumann (*FreibeuterFilm*) fungierte in der Jury. Iris Zappe-Heller für das ÖFI, die Kuratorin Djamila Grandits sowie die Produzent:innen Lola Basara (*Capra Film*), Flavio Marchetti (*La Banda*), Katharina Posch (*NGF Geyrhalterfilm*) komplettierten die österreichische Delegation.

European Film Promotion | EFP

Der Verein AUSTRIAN FILMS (vormals Austrian Film Commission) ist Gründungsmitglied von European Film Promotion (EFP), einem länderübergreifenden Netzwerk der europäischen Partnerorganisationen, deren Aufgabe es ebenfalls ist, ihre Filme jenseits der nationalen Grenzen zu promoten. Ziel ist es, in dieser gemeinsamen Interessenlage Synergieeffekte zu bündeln und durch fokussierte Zusammenarbeit, die Sichtbarkeit der Filme zu erhöhen. EFP ist ein konzentriertes Expert:innen-Netzwerk, das sich auf die nationale Expertise und das Know-how der Mitgliedsorganisationen stützt.

In den Genuss der Unterstützung durch EFP-Programme kamen 2023 David Bohun im Rahmen von *Producers on the Move* (Cannes) sowie die Weltvertriebe der Filme *THE KLEZMER PROJECT*, *STERNE UNTER DER STADT*, *GESCHICHTEN VOM FRANZ*, *CLUB ZERO*, *WALD* und *GINA*, die das Angebot des *Film Sales Support* für die Promotion der Filme außerhalb Europas und den Einsatz digitaler Marketingtools in Anspruch nahmen.

WELTPREMIEREN
AUF KEY FESTIVALS 2023

ROTTERDAM

BIG SCREEN COMPETITION
LE FORMICHE DI MIDA
von Edgar Honetschläger

HARBOUR
BÖSE SPIELE RIMINI SPARTA
von Ulrich Seidl

BERLIN

ENCOUNTERS
THE KLEZMER PROJECT
von Leandro Koch & Paloma Schachmann

PANORAMA
STAMS
von Bernhard Braunstein

CANNES

WETTBEWERB
CLUB ZERO
von Jessica Hausner

LOCARNO

SEMAINE DE LA CRITIQUE
VISTA MARE
von Julia Gutweniger & Florian Kofler

TORONTO

CENTREPIECE
WALD
von Elisabeth Scharang

IDFA AMSTERDAM

LUMINOUS
... NED, TASSOT, YOSSOT ...
von Brigitte Weich



LE FORMICHE DI MIDA

KOMMUNIKATION

2023 standen in diesem Bereich folgende Themen im Fokus: Wie jedes Jahr galt es, die beeindruckende Festivalpräsenz des österreichischen Filmschaffens auf einer inhaltlichen Ebene über analoge wie digitale Kanäle sichtbar zu machen. Der 2022 eingeleitete Prozess zur *Ökobonus*-Zertifizierung kam 2023 zum erfolgreichen Abschluss. Intensiv, wenn auch im Hintergrund, wurde mit unserem IT-Partner *softfact* an der Weiterentwicklung einer Datenbank gearbeitet, die alle bestehenden Datensätze von AUSTRIAN FILMS vereint und die im Zuge eines Relaunches unserer Website 2024 zugänglich sein wird.

AUSTRIAN FILMS IN EIGENER SACHE

Die 2022 neu entwickelte visuelle CI kommt anlassbezogen auf Covern und CI-Plakaten zum Einsatz: Basis sind abstrahierte Ausschnitte aus Filmfotos, die eine starke bildliche Qualität haben. Für die Marktpräsenz in Berlin und in Cannes wurden großformatige Plakate gedruckt. Ebenfalls in Druck gingen CI-Postkarten, Line-up-Folder für Berlin und Cannes sowie der Jahresbericht.

Aus Anlass der Österreich-Schwerpunkte, die seit 2022 einen Fixpunkt unseres Jahresprogramms darstellen und es auch weiterhin tun werden, haben wir eine kleine Palette an Mitbringseln entwickelt, die entweder mit unserer CI (Zotter-Schokoladen, Mannerschnitten) oder mit unserem Logo (kleine Taschen) versehen sind.

AUSSENDUNGEN | NEWSLETTER

An einen Verteiler von rund 1100 Empfänger:innen ergeht in monatlichem Rhythmus ein **Newsletter** in deutscher Sprache, der in erster Linie Interviews mit Filmschaffenden zu aktuellen Arbeiten zum Inhalt hat.

Aussendungen werden anlassbezogen (in erster Linie vor Key-Festivals) verschickt:

- zum Zeitpunkt der offiziellen Programmbekanntgabe das Festival-Line-up in deutscher Sprache an unsere nationalen Branchenpartner:innen
- kurz vor Festivalbeginn die Festival- und Markt-Line-ups in englischer Sprache an unsere internationalen Branchenpartner:innen

Mehrmals monatlich ergeht an einen Verteiler von rund 200 Empfänger:innen eine **Festivalinformation**, die österreichische Produzent- und Filmemacher:innen kontinuierlich mit bevorstehenden Festivalterminen bzw. Einreichdeadlines am Laufenden hält.

ZERTIFIZIERUNG ÖKOBONUS

Um Schritte in Richtung einer ökologisch verantwortungsvollen Unternehmenskultur zu setzen, hat sich AUSTRIAN FILMS erstmals um das *Ökobonus*-Zertifikat beworben und auf Basis einer detaillierten internen Erhebung sowie durch das Setzen von gezielten Maßnahmen den Prozess zur *Ökobonus*-Zertifizierung erfolgreich abgeschlossen.

Maßnahmen konnten in den Bereichen Beschaffung, Energie und Mobilität gesetzt werden. Das bedeutete:

- **Beschaffung:** Differenzierung der Abfallogistik · regionale Bio-Produkte bei Getränken und Lebensmitteln · doppel-seitiges Ausdrucken auf zertifiziertem Papier · Beauftragung einer ökologischen Reinigungsfirma.
- **Energie:** Einsatz von LED-Lampen sowie Ökostrom
- **Mobilität:** Die Aktivität von AUSTRIAN FILMS steht auf unverzichtbare Weise mit einer erhöhten Reisetätigkeit in Verbindung. Wir sind bemüht, diese im vertretbaren Rahmen zu halten und wo immer es möglich ist, mit dem Zug zu reisen.

Unser vordergründiges Ziel ist es, einen hohen Anspruch auf eine effiziente Erfüllung unseres kulturpolitischen Auftrags als Verein mit einer optimal ressourcenschonenden Vorgangsweise in Einklang zu bringen.



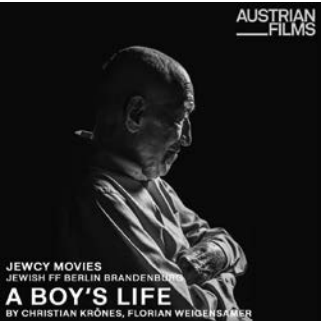
WEBSITE | DATENBANK | SOCIAL MEDIA

Die Website www.austrianfilms.com bietet ein umfangreiches Informationsangebot. Die Inhalte umfassen Aktuelles zur Festivalpräsenz (Teilnahmen, Preise, Kalender) sowie ein breites Spektrum an Interviews in erster Linie mit Filmemacher:innen oder Festivalpartner:innen in Deutsch bzw. Englisch. Die Website liefert Detailinformationen zu Langfilmen, Regisseur:innen sowie den Festivalteilnahmen.

AUSTRIAN FILMS verfügt außerdem über eine umfassende interne Datenbank, in der mehr als 1300 abendfüllende Kinofilme und die rund 42 000 Verknüpfungen* mit ihren Festivalaktivitäten seit 1995 festgehalten sind.

* Stand Ende 2023

Seit 2021 gestaltet AUSTRIAN FILMS seinen Social Media-Auftritt mit der Agentur L'avventura. Es ist gelungen, die Präsenz auf Instagram schrittweise auszubauen und auf Facebook wie Instagram mit einer visuell sehr klaren CI vertreten zu sein. Die geposteten Inhalte beziehen sich auf Weltpremieren, Preise, Rezensionen, Retrospektiven und internationale Kinostarts.





THE KLEZMER PROJECT

AUSTRIAN FILMS

FILME

IN FESTIVALVERTRETUNG

SPIELFILME (42)

- A LITTLE LOVE PACKAGE**
Gastón Solnicki / Little Magnet Films, Filmy Wiktora (AR)
- ALMA & OSKAR**
Dieter Berner / Film AG, Turnus Film (CH), Wüste Film (DE), Dawson Films (CZ)
- AM ENDE WIRD ALLES SICHTBAR**
Peter Keglevic / FILM27 Multimedia
- ANDREA LÄSST SICH SCHEIDEN**
Josef Hader / Wega Film
- BLUISH**
Lilith Kraxner, Milena Czernovsky / Panama Film
- BÖSE SPIELE RIMINI SPARTA**
Ulrich Seidl / Ulrich Seidl Film, Essential Film (DE), Société Parisienne de Production (FR)
- BREAKING THE ICE**
Clara Stern / NGF Geyrhalterfilm
- CLUB ZERO**
Jessica Hausner / coop99, Club Zero Ltd. (UK), Essential Film (DE), Société Parisienne de Production (FR)
- CORSAGE**
Marie Kreutzer / Film AG, Samsa Film (LU), Komplizen Film (DE), Kazak Productions (FR)
- DER ONKEL**
Michael Ostrowski, Helmut Köpping / Lotus-Film, Gebhardt Productions, Film House (DE), Hallmann Entertainment (DE)
- DES TEUFELS BAD**
Veronika Franz, Severin Fiala / Ulrich Seidl Film, Heimatfilm (DE), coop99
- EIN GANZES LEBEN**
Hans Steinbichler / epo-film, Tobis Film Munich (DE)

- EISMAYER**
David Wagner / Golden Girls Filmproduktion
- EUROPA**
Sudabeh Mortezaei / Fratella Filmproduktion
- FAMILY DINNER**
Peter Hengl / Capra Film, Film AG
- GESCHICHTEN VOM FRANZ**
Johannes Schmid / NGF Geyrhalterfilm, if... Productions Film (DE)
- GINA**
Ulrike Kofler / Film AG
- GRIECHENLAND**
Claudia Jüptner-Jonstorff, Eva Spreitzhofer / e&a film
- HAPPY**
Sandeep Kumar / Sandeep Kumar Films
- HEIMSUCHUNG**
Achmed Abdel-Salam / Glitter & Doom, Prisma Film
- HINTERLAND**
Stefan Ruzowitzky / FreibeuterFilm, Amour Fou Luxemburg (LU), Scope Pictures (BE), Lieblingsfilm (DE)
- LE FORMICHE DI MIDA**
Edgar Honetschläger / Edoko Institute
- MÄRZENGRUND**
Adrian Goiginger / Metafilm, WHee Film, it Media (DE)
- MERMAIDS DON'T CRY**
Franziska Pflaum / Prisma Film
- MIT EINEM TIGER SCHLAFEN**
Anja Salomonowitz / coop99
- NEBELKIND**
Tereza Kotyk / Plan C Filmproduktion, Axman Production (CZ)
- NEUE GESCHICHTEN VOM FRANZ**
Johannes Schmid / NGF Geyrhalterfilm, if... Productions (DE)

- PERSONA NON GRATA**
Antonin Svoboda / coop99
- RICKERL**
Adrian Goiginger / 2010 Entertainment
- RIMINI**
Ulrich Seidl / Ulrich Seidl Film, Essential Film (DE), Société Parisienne de Production (FR)
- RUBIKON**
Leni Lauritsch / Samsara Film, Graf Film
- SCHÄCHTEN**
Thomas Roth / Cult Film
- SERVIAM – ICH WILL DIENEN**
Ruth Mader / epo-film, Ruth Mader Filmproduktion
- SONNE**
Kurdwin Ayub / Ulrich Seidl Film
- SPARTA**
Ulrich Seidl / Ulrich Seidl Film, Essential Film (DE), Société Parisienne de Production (FR)
- STERNE UNTER DER STADT**
Chris Raiber / Interspot Film
- THE MILLION DOLLAR BET**
Thomas Woschitz / KGP Filmproduktion
- VENI VIDI VICI**
Daniel Hoesl, Julia Niemann / Ulrich Seidl Film
- VERA**
Tizza Covi, Rainer Frimmel / Vento Film
- WALD**
Elisabeth Scharang / Wega Film
- WHAT A FEELING**
Kat Rohrer / Praherfilm, NGF Geyrhalterfilm
- WIE KOMMEN WIR DA WIEDER RAUS?**
Eva Spreitzhofer / Mona Film

- DOKUMENTARFILME (27)**
- 24 STUNDEN**
Harald Friedl / Mischief Films
- 27 STOREYS**
Bianca Gleissinger / Mischief Films, Egoli-Tossell (DE), DFFB (DE)
- A BOY’S LIFE**
Christian Krönes, Florian Weigensamer / Blackbox Film & Medienproduktion
- ALICE SCHWARZER**
Sabine Derflinger / Derflinger Film, Mizzi Stock Entertainment (DE)
- ALPENLAND**
Robert Schabus / NGF Geyrhalterfilm
- COSMOSAPIENS**
Pavel Cuzuioac / Pavel Cuzuioac Filmproduktion
- DEIN LEBEN – MEIN LEBEN**
Marko Doringe / Filmfabrik Marko Doringe
- DER BAUER UND DER BOBO**
Kurt Langbein / Langbein & Partner
- FAVORITEN**
Ruth Beckermann / Ruth Beckermann Filmproduktion
- FEMINISM WTF**
Katharina Mückstein / La Banda Film, NGF Geyrhalterfilm
- FÜR DIE VIELEN – DIE ARBEITERKAMMER WIEN**
Constantin Wulff / Navigator Film
- LASS MICH FLIEGEN**
Evelyne Faye / NGF Geyrhalterfilm
- LAST OF THE WILD**
Bernadette Weigel / KGP Filmproduktion
- MATTER OUT OF PLACE**
Nikolaus Geyrhalter / NGF Geyrhalterfilm



STAMS

MEIN VATER, DER FÜRST Lila Schwarzenberg, Lukas Sturm / Neulandfilm & Medien	PROJEKT BALLHAUSPLATZ Kurt Langbein / Langbein & Partner	STAMS Bernhard Braunstein / Panama Film	VISTA MARE Julia Gutweniger, Florian Kofler / Eutopiafilm
MUTZENBACHER Ruth Beckermann / Ruth Beckermann Filmproduktion	SEELEN EINES FLUSSES Chris Krikellis / Plaesion Film + Vision	STILLSTAND Nikolaus Geyrhalter / NGF Geyrhalterfilm	ZOO LOCK DOWN Andreas Horvath / Andreas Horvath
... NED, TASSOT, YOSSOT ... Brigitte Weich / Ri Filme	SIGNS OF WAR Juri Rechinsky, Pierre Crom / Fragile Features	THE KLEZMER PROJECT Leandro Koch, Paloma Schachmann / Nabis Filmgroup, Nevada Cine (AR)	ZWISCHEN UNS GOTT Rebecca Hirneise / Ruth Beckermann Filmproduktion
PANDORAS VERMÄCHTNIS Angela Christlieb / Amour Fou Vienna			

AUSZEICHNUNGEN 2023

BREAKING THE ICE - Max Ophüls Preis Bestes Drehbuch + Preis der Jugendjury + Preis für den gesellschaftlich relevanten Film (Saarbrücken) - Förderpreis der DEFA Stiftung Bester Spielfilm (Schwerin)	EIN BISSCHEN BLEIBEN WIR NOCH - Best Feature Film Award Youth (New Dehli, Smile FF)	MATTER OUT OF PLACE - Big Stamp Award (Zagrebbox, Regional Competition) - Green Planet Movie Award (Festival della Lessinia)	THE KLEZMER PROJECT - GWFF Preis Bester Erstlingsfilm (Berlinale) - Special Mention (Las Palmas) - Premio Astor Piazzolla Best Feature Film (Mar del Plata, Argentinian Competition)
CLUB ZERO - Special Mention International Jury (Palić, European FF) - Special Mention International Jury (Szolnok, ATAFF) - Best Music Markus Binder (Sitges, Cinema Fantàstic) - European Excellency Award – Original Score Markus Binder (European Film Awards)	EIN GANZES LEBEN - Best Mountain Culture Feature Film (Whistler FF)	MÄRZENGRUND - Preis für den besonderen Film (Tegernsee, Bergfilm Festival)	VERA - Best Artistic Achievement (Bozen) - Premio Marzocco Best Film (Valdarnocinema)
CORSAGE - Lëtzebuerger Filmpräis Best Fiction Film + Best Female Performance Vicky Krieps (Filmakademie, Film Fund Luxembourg)	EISMAYER - Max Ophüls Preis Publikumspreis + Preis der Filmkritik (Saarbrücken) - Special Diploma (Burgas FF)	RUBIKON - Best Screenplay (Bilbao, Fantasy FF)	VISTA MARE - Best Documentary (Florenz Festival dei Popoli, Italian Competition) - Rheinische Post Publikumspreis (Duisburg)
DER BAUER UND DER BOBO - Regional Jury Award (Prag, One World Human Rights)	GESCHICHTEN VOM FRANZ - CIFEJ Award + FCCI Award (New Dehli, Smile FF) - Saphira Bester Kinder- und Jugendfilm (Mühlendorf, Festival Neuer Heimatfilm)	SONNE - Special Mention (Los Angeles, South East European FF) - Best Feature Film (Trieste FF)	WALD - Film-Kunst-Förderpreis Kostüm + Film-Kunst-Förderpreis Setdesignn (Hof)
	HINTERLAND - Lëtzebuerger Filmpräis Best Male Performance Marc Limbach (Filmakademie + Film Fund Luxembourg)	STERNE UNTER DER STADT - Fliegender Ochse Bester Spielfilm + Beste SchauspielerIn Verena Altenberger (Schwerin)	

FESTIVALTEILNAHMEN 2023

SORTIERT NACH FILMEN

- 27 STOREYS (6)** [1st film](#)
- Saarbrücken (Max Ophüls) [iP](#)
 - Berlin (achtung berlin)
 - Schwerin (Filmkunstfest)
 - München (DOK.fest)
 - Zürich (FF)
 - Kassel (Dokfilm- und Videofest)

- A BOY’S LIFE (3)**
- Berlin & Potsdam (Jewcy Movies) [iP](#)
 - Goyang, Paju (DMZ FF)
 - Nürnberg (Human Rights)

- A LITTLE LOVE PACKAGE (5)**
- Kopenhagen (CPH:DOX)
 - New York (First Look)
 - Izola, Ljubljana (Kino Otok)
 - Koper, Ankaran, Kubed, Šmarja,Pregara (Kino Otok)
 - Goyang, Paju (DMZ FF)

- ALMA & OSKAR (15)**
- Solothurn (Filmtage)
 - Belgrad (Austrian FF)
 - Barcelona (BCN)
 - Sydney, Canberra, Melbourne (German FF)
 - Jakarta (Europe on Screen)
 - Rom (Sotto le stelle dell’Austria)
 - Palma de Mallorca (Atlàntida)
 - Chichester (FF)
 - Espoo (Espoo Ciné)
 - Santiago de Chile (Cine SANFIC)
 - Ludwigshafen (Festival des deutschen Films)
 - Vlissingen (Film by the Sea)
 - Budapest, Debrecen, Szeged, Pécs (Sehenswert)
 - Prag, Brünn, Olomouc (Filmfest)
 - Torun (Energia Camerimage)

- ALPENLAND (9)**
- Lausanne (Écrans Urbains)
 - Vannes (Rencontres Cinéma Européen)
 - Washington (Environmental FF)
 - Mühldorf, Burghausen, Haag (Neuer Heimatfilm)
 - Stans (Bergwelten)
 - Ludwigsburg (NaturVision)
 - Madrid (Another Way)
 - Prag, Brünn, Olomouc (Filmfest)
 - Heerlen & Aachen (Dutch Mountain FF)

- AM ENDE WIRD ALLES SICHTBAR (2)**
- São Paulo (FF) [iP](#)
 - Goa (FF of India)
- BÖSE SPIELE RIMINI SPARTA (6)**
- Rotterdam (FF) [iP](#)
 - Starnberg, Seefeld, Gauting (Fünf Seen)
 - Haifa (FF)
 - Kiew (Molodist)
 - Florenz (Festival dei Popoli)
 - Bogotà (biff)

- BREAKING THE ICE (22)** [1st film](#)
- Saarbrücken (Max Ophüls)
 - Sydney (Queer Screen’s Mardi Gras)
 - Amsterdam (Roze Filmdagen)
 - Warschau, Poznań, Łódź... (LGBT)
 - Dortmund Köln (Frauen Film)
 - Turin (Lovers)
 - Zürich, Frauenfeld (Pink Apple)
 - Schwerin (Filmkunstfest)
 - Great Barrington & Pittsfield (Berkshire FF)
 - Gera & Erfurt (Goldener Spatz)
 - Freiburg (Lesbenfilmtage)
 - Rom (Sotto le stelle dell’Austria)
 - Valletta (EUNIC)
 - Cheltenham (FF)
 - Jakarta (100% Manusia)
 - Florenz (Queer)
 - Regensburg (Queer-Streifen)
 - Hannover (Perlen)
 - Münster (Queerstreifen)
 - Bern (Queersicht)
 - New Delhi (EU FF)
 - Belgrad (Merlinka)

- CLUB ZERO (43)**
- Cannes (Wettbewerb) [iP](#)
 - Sydney (FF)
 - München (Filmfest)
 - Tel Aviv (Student FF)
 - La Baule (Festival de Cinéma et de Musique)
 - La Rochelle (La Rochelle Cinéma)
 - Karlovy Vary (FF)
 - Yerevan (Golden Apricot)
 - Jerusalem (FF)
 - Palić (European FF)
 - Wrocław (New Horizons)
 - Melbourne (FF)
 - Sarajevo (FF)
 - Espoo (Espoo Ciné)
 - Odessa (FF)
 - Auxerre, Chaumont, Metz, Verdun (Ciné Cool)
 - Paris (L’Étrange)

- Pieštany (Cinematik)
- Helsinki (Love & Anarchy)
- Bitola (Manaki Brothers)
- Athen (FF)
- Busan (FF)
- Sitges (Cinema Fantàstic)
- Seia (CineEco)
- Kaohsiung (FF)
- Chicago (FF)
- Courbevoie (Atmosphères)
- Riga (FF)
- Łódź (Kamera Akcja)
- Barcelona (CLAM)
- Szolnok (ATAFF)
- Rom (Alice nella città)
- Bergen (FF)
- Adelaide (FF)
- Byron Bay (FF)
- Brisbane (FF)
- Mumbai (Jio MAMI)
- Belgrad, Novi Sad, Niš (Free Zone)
- Málaga (Fancine)
- Sevilla (Cine Europeo)
- Zagreb, Rijeka (Human Rights)
- Kolkata (FF)
- Chennai (FF)

- CORSAGE (12)**
- Palm Springs (FF)
 - Tromsø (FF)
 - Göteborg (FF)
 - Pune (FF)
 - Hereford, Shropshire (Borderlines)
 - Regensburg (Way Out)
 - Hong Kong (FF)
 - Coffs Harbour, Bellingen (Screenwave)
 - Shanghai (FF)
 - Palić (European FF)
 - Slavonice (Slavonice Fest)
 - Reykjavik (FF)

- DEIN LEBEN – MEIN LEBEN (1)**
- München (DOK.fest) [iP](#)

- DER BAUER UND DER BOBO (2)**
- Prag (One World Human Rights)
 - Stans (Bergwelten)

- DER ONKEL (2)**
- Würzburg (Filmwochenende) [iP](#)
 - Schwerin (Filmkunstfest)

- EIN GANZES LEBEN (8)**
- Zürich (FF) [iP](#)
 - Hamburg (Filmfest)
 - Newport Beach (FF)
 - Prag, Brünn, Olomouc (Filmfest)
 - Biberach (Filmfestspiele)
 - Braunschweig (FF)
 - Whistler (FF)
 - Lünen (Kinofest)

- EISMAYER (34)** [1st film](#)
- Palm Springs (FF)
 - Saarbrücken (Max Ophüls Preis)
 - Göteborg (FF)
 - Sydney (Queer Screen’s Mardi Gras)
 - Glasgow (FF)
 - Hong Kong (EU FF)
 - Amsterdam (Roze Filmdagen)
 - London (watchAUT)
 - Istanbul (FF)
 - Konstanz (Queergestreift)
 - Turin (Lovers)
 - Miami (OUTshine)
 - Zürich, Frauenfeld (Pink Apple)
 - Barcelona (Mostra FIRE!!)
 - Sodankylä (Midnight Sun)
 - Cabourg (Journées Romantiques)
 - Kiew (Sunny Bunny)
 - Burgas (FF)
 - Espoo (Espoo Ciné)
 - Pieštany (Cinematik)
 - Helsinki (Love & Anarchy)
 - Sofia (FF)
 - Oslo (Oslo/Fusion)
 - Tartu (festheart)
 - Cardiff (Iris Prize)
 - Albuquerque (Way Out)
 - Prag, Brünn, Olomouc (Filmfest)
 - Weiterstadt (Queer Filmfest)
 - Kopenhagen (MIX Copenhagen)
 - Karlsruhe (Pride Pictures)
 - Prag, Brünn (Mezipatra)
 - Seoul (Pride FF)
 - Strasbourg, Mulhouse, Benfeld (Augenblick)
 - Nantes (Univerciné Allemand)
 - Paris (Chéries-Chéris)

- EUROPA (10)**
- Sarajevo (FF) [iP](#)
 - Adana (Golden Boll)
 - Zürich (FF)
 - Haifa (FF)
 - London (BFI FF)
 - Rio de Janeiro (Festival do Rio)
 - Split (Festival of New Film)
 - Timisoara (TAIFAS)
 - Marrakesch (FF)
 - Les Arcs (FF)

- FAMILY DINNER (1)** [1st film](#)
- Cluj-Napoca (Transilvania FF)

- FEMINISM WTF (17)**
- Kopenhagen (CPH:DOX) [iP](#)
 - Schwerin (Filmkunstfest)
 - München (DOK.fest)
 - Zagreb (Vox Feminae)
 - Cahul, Ungheni (MOLDOX)
 - Starnberg, Seefeld, Gauting (Fünf Seen)
 - Warschau (HER Docs)
 - Zürich (FF)
 - Porto (Queer Porto)
 - Sarajevo (Pravo Ljudski)
 - Jihlava (Ji.hlava Doc)
 - Berlin (FrauenWelten)
 - Belgrad, Novi Sad, Niš (Free Zone)
 - Ljubljana (Tage des deutschsprachigen Films)
 - Strasbourg, Mulhouse, Benfeld (Augenblick)
 - Dresden (MOVE IT!)
 - Wroclaw (Feminatywa Festival)

- GESCHICHTEN VOM FRANZ (7)**
- Saarbrücken (Max Ophüls Preis)
 - Malmö (BUFF)
 - New Delhi (Smile FF)
 - Mühldorf, Burghausen, Haag (Neuer Heimatfilm)
 - Locarno (FF)
 - Ljubljana (LIFFE)
 - Oulu (Children’s and Youth FF)

- HEIMSUCHUNG (2)** [1st film](#)
- Regensburg (Hard:Line) [iP](#)
 - Lissabon (MOTELX)

- KLAMMER (1)**
- Shanghai (FF)

- LE FORMICHE DI MIDA (3)**
- Rotterdam (FF) [iP](#)
 - Buenos Aires (BAFICI)
 - Izmir, Mardin, Istanbul (Mediterranean FF)

- LUZIFER (1)**
- Pieštany (Cinematik)

- MÄRZENGRUND (2)**
- Mühldorf, Burghausen, Haag (Neuer Heimatfilm)
 - Tegernsee (Bergfilm)

- MATTER OUT OF PLACE (53)**
- Biarritz (FIPADOC)
 - Lausanne (Écrans Urbains)
 - Thessaloniki (Documentary)
 - Sion (Film Vert)
 - Stockholm (Tempo Documentary)
 - Oslo (Human Rights Human Wrongs)
 - Vannes (Rencontres du Cinéma Européen)
 - Ljubljana (Doc FF)
 - Kopenhagen (CPH:DOX)
 - Sofia (FF)
 - London (watchAUT)
 - Zagreb (ZagrebDox)
 - Hong Kong (FF)
 - Bukarest (One World Human Rights)
 - Kiew, Odessa, Charkiw (Austrian Film Week)
 - São Paulo, Rio de Janeiro (It’s All True)
 - Bozen (Bolzano FF)
 - Gabes (Cinema Fen)
 - München (DOK.fest)
 - Mailand (Human Rights)
 - Tel Aviv (DocAviv)
 - Warschau, Wroclaw, Lublin... (Millennium Docs Against Gravity)
 - Padua (River FF)
 - São Paulo (Ecofalante)
 - Istanbul (Documentarist)
 - Rom (Sotto le stelle dell’Austria)
 - La Rochelle (La Rochelle Cinéma)
 - Ludwigsburg (NaturVision)
 - Prizren (Dokufest)
 - Charleville-Mézières (Cabaret Vert)
 - Starnberg, Seefeld, Gauting (Fünf Seen)
 - Vukovar (FF)
 - Bosco Chiesanuova (Festival della Lessinia)
 - Medellín (Cinemancia)
 - Jerusalem (Gag-Eden)
 - Vilnius, Kaunas, Klaipeda (Doc FF)
 - Hanoi (European-Vietnamese Doc FF)
 - Toulouse (FREDD)
 - Marseille (KinoVisions)
 - Rotterdam (Architecture FF)
 - Paris (Close-up)
 - Bozcaada (BIFED)
 - Vilnius (Inconvenient Films)
 - Mayfield (Slow FF)
 - Poznań (OFF CINEMA)
 - Marburg, Giessen, Dillenburg (Globale Mittelhessen)
 - Bratislava (One World)
 - Braunschweig (FF)
 - Strasbourg, Mulhouse, Benfeld (Augenblick)
 - Budapest, Pécs, Szeged (Verzió Human Rights)
 - Warschau (Watch Docs)
 - Ankara, Antalya, Istanbul (EU Human Rights)
 - Tbilisi (ECOCUP)

- MERMAIDS DON’T CRY (4)** [1st film](#)
- Würzburg (Filmwochenende)
 - Jakarta (Europe on Screen)
 - Prag, Brünn, Olomouc (Filmfest)
 - Liège (Film de Comédie)

- MONEYBOYS (1)** [1st film](#)
- Pieštany (Cinematik)

- MUTZENBACHER (7)**
- Helsinki (DocPoint)
 - Tallinn (DocPoint)
 - Lissabon (KINO)
 - Ljubljana (Retrosex)
 - Chicago (EU FF)
 - Madrid (Filmadrid)
 - Turin (Fish&Chips)

- ... NED, TASSOT, YOSSOT ... (1)**
- Amsterdam (IDFA) [iP](#)

- NEUE GESCHICHTEN VOM FRANZ (7)**
- München (Filmfest) [iP](#)
 - Giffoni (FF)
 - Starnberg, Seefeld, Gauting (Fünf Seen)
 - Chemnitz (Schlingel)
 - Amsterdam (Cinekid)
 - Zagreb (FF)
 - Esslingen (KOKI)

- PROJEKT BALLHAUSPLATZ (1)**
- Hof [iP](#)

- RICKERL (2)**
- Hamburg (Filmfest) [iP](#)
 - Lünen (Kinofest)

- RIMINI (7)**
- Pune (FF)
 - Keswick (FF)
 - Lima (Al Este)
 - Nicosia, Limassol (Cyprus Film Days)
 - Palić (European FF)
 - Espoo (Espoo Ciné)
 - Starnberg, Seefeld, Gauting (Fünf Seen)

- RUBIKON (2)** [1st film](#)
- London (watchAUT)
 - Bilbao (FANT)

- SCHÄCHTEN (7)**
- New York (Jewish FF)
 - Miami, Fl (Jewish FF)
 - Palm Beach (Jewish FF)
 - Tel Aviv, Jerusalem, Haifa (Austrian Film Week)
 - Washington (JxJ Jewish Film and Music)
 - Zürich (Yesh!)
 - Warschau (Jewish FF)

- SERVIAM – ICH WILL DIENEN (2)**
- Shanghai (FF)
 - Rom (Sotto le stelle dell’Austria)

- SONNE (15)** [1st film](#)
- Gijón, Oviedo, Candás (MUSOC)
 - Triest (FF)
 - Göteborg (FF)
 - Pune (FF)
 - Lissabon (KINO)
 - Turin (Seeyousound)
 - Ottawa (FF)
 - Los Angeles (SEEFest)
 - Mailand (Human Rights)
 - Bogotà, Medellín, Cali (Eurocine)
 - Seattle (FF)
 - Gera & Erfurt (Goldener Spatz)
 - Rom (Sotto le stelle dell’Austria)
 - Timisoara (Ceau, Cinema!)
 - Oulu (Children’s and Youth FF)

- SPARTA (13)**
- Hong Kong (FF)
 - Montevideo (FF of Uruguay)
 - Lima (Al Este)
 - Cluj-Napoca (Transilvania FF)
 - Split (Mediterranean FF)
 - Jerusalem (FF)
 - Espoo (Espoo Ciné)
 - Starnberg, Seefeld, Gauting (Fünf Seen)
 - Pieštany (Cinematik)
 - Toulouse (FIGIGROT)
 - Vilnius, Kaunas, Klaipeda (The Bear, the Lion and the Twig)
 - Strasbourg, Mulhouse, Benfeld (Augenblick)
 - Mailand (Filmmaker)

- STAMS (15)**
- Berlin (Berlinale | Panorama) [iP](#)
 - Bozen (Bolzano FF)
 - Trient (Trento FF)
 - München (DOK.fest)
 - Moskau (Beat FF)
 - Stans (Bergwelten)
 - Oberaudorf (Musikfilmtage)
 - Starnberg, Seefeld, Gauting (Fünf Seen)
 - Brasov, Predeal, Rasnov (Alpin FF)
 - Perm (Flahertiana)
 - Tegernsee (Bergfilm)
 - Prag, Brünn, Olomouc (Filmfest)
 - Ulju (Mountain FF)
 - Bansko (Mountain FF)
 - Washington (AFI EU Film Showcase)

STERNE UNTER DER STADT (12) [1st film](#)
- Göteborg (FF) [IP](#)
- Schwerin (Filmkunstfest)
- Sydney, Canberra, Melbourne (German FF)
- Emden-Norderney (Filmfest)
- Jakarta (Europe on Screen)
- Stony Brook (FF)
- Ludwigshafen (Festival des deutschen Films)
- Vukovar (FF)
- Prescott (FF)
- Szolnok (ATAFF)
- Ljubljana (Tage des deutschsprachigen Films)
- Fort Lauderdale (FF)

STILLSTAND (3)
- Leipzig (DOK Leipzig) [IP](#)
- Duisburg (filmwoche)
- Warschau (Watch Docs)

THE KLEZMER PROJECT (26) [1st film](#)
- Berlin (Berlinale | Encounters) [IP](#)
- Florenz (Entre dos Mundos)
- Las Palmas de Gran Canaria (Festival de Cine)
- Bozen (Bolzano FF)
- Tel Aviv (DocAviv)
- Krakau (FF)
- Zürich (Yesh!)
- Shanghai (FF)
- Palermo (Altre Rive)
- Berlin & Potsdam (Jewcy Movies)
- Oberaudorf (Musikfilmtage)
- Goyang, Paju (DMZ FF)
- Reykjavik (FF)
- Ourense (FF)
- London (BFI FF)
- Barcelona (Cinema Jueu)
- Bistrita (For You)
- São Paulo (FF)
- Kiew (Molodist)
- Singapur (Perspectives)
- Mar del Plata (Festival de Cine)
- Amsterdam (IDFA)
- Bukarest (Jewish FF)
- Bogotá (biff)
- Budapest (Jewish and Israeli FF)
- Havanna (Nuevo Cine Latinoamericano)

VERA (28)
- Rotterdam (FF)
- Ostende (FF)
- Punta del Este (FF)
- Bukarest (Nuovo Cinema Italiano)
- Kopenhagen (CPH:DOX)
- Vilnius (Kino Pavasaris)
- London (watchAUT)
- Lissabon (Festa do Cinema Italiano)
- Montevideo (FF of Uruguay)
- Bozen (Bolzano FF)
- Prag, Brno, Ostrava (Days of European Film)
- Belgrad (Austrian FF)
- Nyon (Visions du Réel)
- Izola, Ljubljana (Kino Otok)
- Koper, Ankarán, Kubed, Šmarja, Pregara (Kino Otok)
- Split (Mediterranean FF)
- Rom (Sotto le stelle dell'Austria)
- Mexico City (Foro Cineteca)
- Jerusalem (FF)
- Pula (FF)
- Wrocław (New Horizons)
- Slavonice (Slavonice Fest)
- Seoul (Women's FF)
- Belfast (FF)
- Calgary (European FF)
- Kassel (Dokfilm- und Videofest)
- Tbilisi (FF)
- Valdorno (Cinema FF)

VISTA MARE (6)
- Locarno (Semaine de la critique) [IP](#)
- Leipzig (DOK Leipzig)
- Florenz (Festival dei Popoli)
- Duisburg (filmwoche)
- Stockholm (FF)
- Goa (Festival of India)

WALD (3)
- Toronto (FF) [IP](#)
- Zürich (FF)
- Hof (Filmtage)

ZOO LOCK DOWN (6)
- Paris (L'Europe autour de l'Europe)
- Kopenhagen (CPH:DOX)
- Sebastopol (Documentary FF)
- Madison (Wisconsin FF)
- Lima (Al Este)
- Turin (CinemAmbiente)

AUSTRIAN FILMS

FESTIVALTEILNAHMEN 2023
SORTIERT NACH FESTIVALS

ADANA
Golden Boll FF
18.9. - 24.9.2023
- Europa

ADELAIDE
Film Festival
18.10. - 29.10.2023
- Club Zero

ALBUQUERQUE
Way OUT West
13.10. - 22.10.2023
- Eismayer

AMSTERDAM
Cinekid
15.10. - 29.10.2023
- Neue Geschichten vom Franz

AMSTERDAM
IDFA
8.11. - 19.11.2023
- ... Ned, Tassot, Yossot ...
- The Klezmer Project

AMSTERDAM
Roze Filmdagen
22.3. - 2.4.2023
- Breaking the Ice
- Eismayer

ANKARA, ANTALYA, ISTANBUL
EU Human Rights Film Days
7.12. - 10.12.2023
- Matter Out Of Place

ATHEN
Film Festival
27.9. - 9.10.2023
- Club Zero

AUXERRE, CHAUMONT, METZ, VERDUN
Ciné Cool
26.8. - 2.9.2023
- Club Zero

BANSKO
Mountain FF
22.11. - 26.11.2023
- Stams

BARCELONA
BCN Film Fest
20.4. - 28.4.2023
- Alma & Oskar

BARCELONA
CLAM Social FF
12.10. - 22.10.2023
- Club Zero

BARCELONA
Cinema Jueu
4.10. - 31.10.2023
- The Klezmer Project

BARCELONA
Mostra FIRE!!
8.6. - 18.6.2023
- Eismayer

BELFAST
Film Festival
2.11. - 11.11.2023
- Vera

BELGRAD
Austrian Film Festival
20.4. - 25.4.2023
- Alma & Oskar
- Vera

BELGRAD
Merlinka
7.12. - 10.12.2023
- Breaking the Ice

BELGRAD, NOVI SAD, NIŠ
Free Zone
31.10. - 5.11.2023
- Club Zero
- Feminism WTF

BERGEN
Film Festival
18.10. - 26.10.2023
- Club Zero

BERLIN
achtung berlin
12.4. - 19.4.2023
- 27 Storeys

BERLIN
FrauenWelten
25.10. - 1.11.2023
- Feminism WTF

BERLIN
Berlinale
16.2. - 26.2.2023
Panorama
- Stams
Encounters
- The Klezmer Project

BERLIN & POTSDAM
Jewcy Movies
13.6. - 18.6.2023
- A Boy's Life
- The Klezmer Project

BERN
Queersicht
2.11. - 8.11.2023
- Breaking the Ice

BIARRITZ
FIPADOC
20.1. - 28.1.2023
- Matter Out Of Place

BIBERACH
Filmfestspiele
2.11. - 5.11.2023
- Ein ganzes Leben

BILBAO
FANT Cine Fantástico
5.5. - 13.5.2023
- Rubikon

BISTRITA
For You
12.10. - 15.10.2023
- The Klezmer Project

BITOLA
Manaki Brothers
23.9. - 29.9.2023
- Club Zero

BOGOTÁ
biff
15.11. - 22.11.2023
- Böse Spiele
- Rimini Sparta
- The Klezmer Project

BOGOTÁ, MEDELLÍN, CALI
Eurocine
4.5. - 14.5.2023
- Sonne

BOSCO CHIESANUOVA
Festival della Lessinia
25.8. - 3.9.2023
- Matter Out Of Place

BOZCAADA
BIFED
11.10. - 15.10.2023
- Matter Out Of Place

BOZEN
Bolzano FF
18.4. - 23.4.2023
- Matter Out Of Place
- Stams
- The Klezmer Project
- Vera

BRASOV, PREDEAL, RASNOV
Alpin FF
5.9. - 10.9.2023
- Stams

BRATISLAVA
One World Slovakia
3.11. - 9.11.2023
- Matter Out Of Place

BRAUNSCHWEIG
Film Festival
6.11. - 12.11.2023
- Ein ganzes Leben
- Matter Out Of Place

BRISBANE
Film Festival
26.10. - 5.11.2023
- Club Zero

BUDAPEST
Jewish and Israeli FF
29.11. - 3.12.2023
- The Klezmer Project

BUDAPEST, DEBRECEN, SZEGED, PÉCS
Sehenswert
5.10. - 15.10.2023
- Alma & Oskar

BUDAPEST, PÉCS, SZEGED
Verzió Human Rights
22.11. - 29.11.2023
- Matter Out Of Place

BUENOS AIRES
BAFICI
19.4. - 1.5.2023
- Le Formiche di Mida

BUKAREST
Jewish FF
12.11. - 16.11.2023
- The Klezmer Project

BUKAREST
Nuovo Cinema Italiano
6.3. - 12.3.2023
- Vera

BUKAREST
One World Romania
31.3. - 9.4.2023
- Matter Out Of Place

BURGAS
Film Festival
15.7. - 21.7.2023
- Eismayer

BUSAN
Film Festival
4.10. - 13.10.2023
- Club Zero

BYRON BAY
Film Festival
20.10. - 29.10.2023
- Club Zero

CABOURG
Journées Romantiques
14.6. - 18.6.2023
- Eismayer

CAHUL, UNGHENI
MOLDOX
21.6. - 25.6.2023
- Feminism WTF

CALGARY
European FF
3.11. - 12.11.2023
- Vera

CANNES
Film Festival
Competition
16.5. - 27.5.2023
- Club Zero

CARDIFF
Iris Prize LGBT+
10.10. - 15.10.2023
- Eismayer

CHARLEVILLE-MÉZIÈRES
Cabaret Vert
16.8. - 20.8.2023
- Matter Out Of Place

CHELTENHAM
Film Festival
15.9. - 24.9.2023
- Breaking the Ice

CHEMNITZ
Schlingel
23.9. - 30.9.2023
- Neue Geschichten vom Franz

CHENNAI
Film Festival
14.12. - 21.12.2023
- Club Zero

CHICAGO
EU FF
1.3. - 31.3.2023
- Mutzenbacher

CHICAGO
Film Festival
11.10. - 22.10.2023
- Club Zero

CHICHESTER
Film Festival
4.8. - 27.8.2023
- Alma & Oskar

CLUJ-NAPOCA
Transilvania FF
9.6. - 18.6.2023
- Family Dinner
- Sparta

COFFS HARBOUR, BELLINGEN Screenwave 20.4. - 5.5.2023 - Corsage	GERA & ERFURT Goldener Spatz 4.6. - 10.6.2023 - Breaking the Ice - Sonne	HELSINKI DocPoint 31.1. - 5.2.2023 - Mutzenbacher	JIHLAVA Ji.hlava Doc 24.10. - 29.10.2023 - Feminism WTF	KRAKAU Film Festival 28.5. - 18.6.2023 - The Klezmer Project
COURBEVOIE Festival Atmosphères 11.10. - 15.10.2023 - Club Zero	GIFFONI Film Festival 20.7. - 29.7.2023 - Neue Geschichten vom Franz	HELSINKI Love & Anarchy 14.9. - 24.9.2023 - Club Zero - Eismayer	KAOHSIUNG Film Festival 7.10. - 22.10.2023 - Club Zero	LA BAULE Festival de Cinéma et de Musique 28.6. - 2.7.2023 - Club Zero
DORTMUND KÖLN Frauen Film Fest 18.4. - 23.4.2023 - Breaking the Ice	GIJÓN, OVIEDO, CANDÁS MUSOC 7.1. - 27.1.2023 - Sonne	HEREFORD, SHROPSHIRE Borderlines 3.3. - 19.3.2023 - Corsage	KARLOVY VARY Film Festival 30.6. - 8.7.2023 - Club Zero	LA ROCHELLE La Rochelle Cinéma 30.6. - 9.7.2023 - Club Zero - Matter Out Of Place
DRESDEN MOVE IT! 9.11. - 15.11.2023 - Feminism WTF	GLASGOW Film Festival 1.3. - 12.3.2023 - Eismayer	HOF Filmtage 24.10. - 29.10.2023 - Projekt Ballhausplatz - Wald	KARLSRUHE Pride Pictures 21.10. - 29.10.2023 - Eismayer	LAS PALMAS DE GRAN CANARIA Festival de Cine 14.4. - 23.4.2023 - The Klezmer Project
DUISBURG filmwoche 6.11. - 12.11.2023 - Stillstand - Vista Mare	GOA FF of India 20.11. - 28.11.2023 - Am Ende wird alles sichtbar - Vista Mare	HONG KONG EU FF 9.3. - 19.3.2023 - Eismayer	KASSEL Dokfilm & Videofest 14.11. - 26.11.2023 - 27 Storeys - Vera	LAUSANNE Festival Écrans Urbains 22.2. - 26.2.2023 - Alpenland - Matter Out Of Place
EMDEN-NORDERNEY Filmfest 7.6. - 14.6.2023 - Sterne unter der Stadt	GÖTEBORG Film Festival 27.1. - 5.2.2023 - Corsage - Eismayer - Sonne - Sterne unter der Stadt	HONG KONG Film Festival 30.3. - 10.4.2023 - Corsage - Matter Out Of Place - Sparta	KESWICK Film Festival 23.3. - 26.3.2023 - Rimini	LEIPZIG DOK Leipzig 8.10. - 15.10.2023 - Stillstand - Vista Mare
ESPOO Espoo Ciné 18.8. - 27.8.2023 - Alma & Oskar - Club Zero - Eismayer - Rimini - Sparta	GOYANG, PAJU DMZ FF 14.9. - 21.9.2023 - A Boy's Life - A Little Love Package - The Klezmer Project	ISTANBUL Documentarist 10.6. - 15.6.2023 - Matter Out Of Place	KIEW Molodist 21.10. - 29.10.2023 - Böse Spiele - Rimini Sparta - The Klezmer Project	LES ARCS Film Festival 16.12. - 23.12.2023 - Europa
ESSLINGEN KOKI Queer 9.11. - 15.11.2023 - Neue Geschichten vom Franz	GREAT BARRINGTON & PITTSFIELD Berkshire FF 1.6. - 4.6.2023 - Breaking the Ice	ISTANBUL Film Festival 7.4. - 18.4.2023 - Eismayer	KIEW Sunny Bunny 22.6. - 28.6.2023 - Eismayer - Matter Out Of Place	LIÈGE Festival du Film de Comédie 2.11. - 6.11.2023 - Mermaids Don't Cry
FLORENZ Entre dos Mundos 23.2. - 10.5.2023 - The Klezmer Project - Böse Spiele - Rimini Sparta - Vista Mare	HAIFA Film Festival 28.9. - 7.10.2023 - Böse Spiele - Rimini Sparta - Europa	IZMIR, MARDIN, ISTANBUL Mediterranean FF 1.11. - 9.11.2023 - Le Formiche di Mida	KOLKATA Film Festival 5.12. - 12.12.2023 - Club Zero	LIMA Al Este 19.4. - 29.4.2023 - Rimini - Zoo Lock Down - Sparta
FLORENZ Queer Festival 18.10. - 22.10.2023 - Breaking the Ice	HAMBURG Filmfest 28.9. - 7.10.2023 - Ein ganzes Leben - Rickerl	IZOLA, LJUBLJANA Kino Otok 7.6. - 11.6.2023 - A Little Love Package - Vera	KONSTANZ Queergestreift 14.4. - 23.4.2023 - Eismayer	LISSABON Festa do Cinema Italiano 29.3. - 6.4.2023 - Vera
FORT LAUDERDALE Film Festival 3.11. - 12.11.2023 - Sterne unter der Stadt	HANNOVER Perlen 20.10. - 28.10.2023 - Breaking the Ice	JAKARTA Europe on Screen 16.6. - 25.6.2023 - Alma & Oskar - Mermaids Don't Cry - Sterne unter der Stadt	KOPENHAGEN CPH:DOX 15.3. - 26.3.2023 - A Little Love Package - Feminism WTF - Matter Out Of Place - Vera - Zoo Lock Down	LISSABON KINO 2.2. - 18.2.2023 - Mutzenbacher - Sonne
FREIBURG Lesbenfilmtage 7.6. - 11.6.2023 - Breaking the Ice	HANOI European-Vietnamese FF 22.9. - 28.9.2023 - Matter Out Of Place - The Klezmer Project	JAKARTA Europe on Screen 16.6. - 25.6.2023 - Alma & Oskar - Mermaids Don't Cry - Sterne unter der Stadt	KOPENHAGEN MIX Copenhagen 20.10. - 29.10.2023 - Eismayer	LISSABON MOTELX 5.9. - 11.9.2023 - Heimsuchung
GABES Cinema Fen 27.4. - 2.5.2023 - Matter Out Of Place	HEERLEN & AACHEN Dutch Mountain FF 31.10. - 5.11.2023 - Alpenland	JERUSALEM Film Festival 13.7. - 23.7.2023 - Club Zero - Sparta - Vera	KOPER, ANKARAN, KUBED, ŠMARJA, PREGARA Kino Otok 7.6. - 11.6.2023 - A Little Love Package - Vera	LJUBLJANA Doc FF 10.3. - 17.3.2023 - Matter Out Of Place
		JERUSALEM Gag-Eden 12.9. - 14.9.2023 - Matter Out Of Place		LJUBLJANA LIFFE 8.11. - 19.11.2023 - Geschichten vom Franz

LJUBLJANA Retrosex 12.2. - 17.2.2023 - Mutzenbacher	MAILAND Filmmaker 17.11. - 27.11.2023 - Sparta	MONTEVIDEO Film Festival 5.4. - 16.4.2023 - Sparta - Vera	NICOSIA, LIMASSOL Cyprus Film Days 21.4. - 29.4.2023 - Rimini	PALM BEACH Jewish FF 23.1. - 27.2.2023 - Schächten
LJUBLJANA Tage des deutschsprachigen Films 2.11. - 5.11.2023 - Feminism WTF - Sterne unter der Stadt	MAILAND Human Rights 3.5. - 6.5.2023 - Matter Out Of Place - Sonne	MOSKAU Beat FF 7.6. - 18.6.2023 - Stams	NÜRNBERG Human Rights 27.9. - 4.10.2023 - A Boy's Life	PALM SPRINGS Film Festival 5.1. - 16.1.2023 - Corsage - Eismayer
LOCARNO Film Festival 4.8. - 11.8.2023 - Geschichten vom Franz Semaine de la critique - Vista Mare	MÁLAGA Fancine 8.11. - 16.11.2023 - Club Zero	MÜHLDORF, BURGHAUSEN, HAAG Festival Neuer Heimatfilm 24.4. - 30.4.2023 - Geschichten vom Franz - Alpenland - Märzengrund	NYON Visions du Réel 21.4. - 30.4.2023 - Vera	PALMA DE MALLORCA Atlàntida 23.7. - 30.7.2023 - Alma & Oskar
ŁÓDŹ Kamera Akcja 12.10. - 15.10.2023 - Club Zero	MALMÖ BUFF 11.3. - 17.3.2023 - Geschichten vom Franz	MÜNCHEN DOK.fest 3.5. - 21.5.2023 - 27 Storeys - Dein Leben – Mein Leben - Feminism WTF - Matter Out Of Place - Stams	ODESSA Film Festival 19.8. - 26.8.2023 - Club Zero	PARIS Chéries-Chéris 18.11. - 28.11.2023 - Eismayer
LONDON BFI FF 4.10. - 15.10.2023 - Europa - The Klezmer Project	MAR DEL PLATA Festival de Cine 2.11. - 12.11.2023 - The Klezmer Project	MARBURG, GIESSEN, DILLENBURG Globale Mittelhessen 27.10. - 12.11.2023 - Matter Out Of Place	OSLO Human Rights Human Wrongs 6.3. - 12.3.2023 - Matter Out Of Place	PARIS Close-up 10.10. - 17.10.2023 - Matter Out Of Place
LONDON watchAUT 23.3. - 26.3.2023 - Eismayer - Matter Out Of Place - Rubikon - Vera	MARRAKESCH Festival du Film 24.11. - 2.12.2023 - Europa	MÜNCHEN Filmfest 23.6. - 1.7.2023 - Club Zero - Neue Geschichten vom Franz	OSLO Oslo/Fusion 22.9. - 29.9.2023 - Eismayer	PARIS L'Étrange 5.9. - 17.9.2023 - Club Zero
LOS ANGELES SEEFest 26.4. - 3.5.2023 - Sonne	MARSEILLE KinoVisions 27.9. - 01.10.2023 - Matter Out Of Place	MÜNSTER Queerstreifen 2.11. - 5.11.2023 - Breaking the Ice	OSTENDE Film Festival 27.1. - 4.2.2023 - Vera	PARIS L'Europe autour de l'Europe 14.3. - 28.3.2023 - Zoo Lock Down
LUDWIGSBURG NaturVision 20.7. - 23.7.2023 - Alpenland - Matter Out Of Place	MAYFIELD Slow FF 21.10. - 22.10.2023 - Matter Out Of Place	MUMBAI Jio MAMI 27.10. - 5.11.2023 - Club Zero	OTTAWA Film Festival 8.3. - 19.3.2023 - Sonne	PIŠTANY Cinematik 12.9. - 17.9.2023 - Club Zero - Eismayer - Luzifer - Moneyboys - Sparta
LUDWIGSHAFEN Festival des deutschen Films 23.8. - 10.9.2023 - Alma & Oskar - Sterne unter der Stadt	MEDELLÍN Cinemancia 31.8. - 6.9.2023 - Matter Out Of Place	NANTES Univerciné Allemand 14.11. - 19.11.2023 - Eismayer	OULU Children's and Youth FF 11.11. - 19.11.2023 - Geschichten vom Franz - Sonne	PORTO Queer Porto 10.10. - 14.10.2023 - Feminism WTF
LÜNEN Kinofest 29.11. - 3.12.2023 - Ein ganzes Leben - Rickerl	MELBOURNE Film Festival 3.8. - 27.8.2023 - Club Zero	NEW DELHI EU FF 1.12. - 10.12.2023 - Breaking the Ice	OURENSE Film Festival 29.9. - 8.10.2023 - The Klezmer Project	POZNAŃ OFF CINEMA 24.10. - 29.10.2023 - Matter Out Of Place
MADISON Wisconsin FF 13.4. - 20.4.2023 - Zoo Lock Down	MEXICO CITY Foro de la Cineteca 29.6. - 15.7.2023 - Vera	NEW DELHI Smile 17.4. - 23.4.2023 - Geschichten vom Franz	PADUA River 31.5. - 18.6.2023 - Matter Out Of Place	PRAG One World 22.3. - 2.4.2023 - Der Bauer und der Bobo
MADRID Another Way 18.10. - 25.10.2023 - Alpenland	MIAMI Jewish FF 12.1. - 26.1.2023 - Schächten	NEW YORK First Look 15.3. - 19.3.2023 - A Little Love Package	PALERMO Altre Rive 12.6. - 14.6.2023 - The Klezmer Project	PRAG, BRNO, OSTRAVA Days of European Film 20.4. - 30.4.2023 - Vera
MADRID Filmadrid 6.6. - 11.6.2023 - Mutzenbacher	MIAMI OUTshine 20.4. - 30.4.2023 - Eismayer	NEW YORK Jewish FF 12.1. - 23.1.2023 - Schächten	PALÍČ European FF 15.7. - 21.7.2023 - Club Zero - Corsage - Rimini	PRAG, BRÜNN Mezipatra Queer 2.11. - 17.11.2023 - Eismayer
		NEWPORT BEACH Film Festival 12.10. - 19.10.2023 - Ein ganzes Leben		

PRAG, BRÜNN, OLOMOUC Das Filmfest 19.10. - 9.11.2023 - Alma & Oskar - Alpenland - Ein ganzes Leben - Eismayer - Mermaids Don't Cry - Stams	ROM Sotto le stelle dell'Austria 20.6. - 5.7.2023 - Alma & Oskar - Breaking the Ice - Matter Out Of Place - Serviam – Ich will dienen - Sonne - Vera	SEATTLE Film Festival 11.5. - 21.5.2023 - Sonne	SPLIT Mediterranean FF 15.6. - 24.6.2023 - Sparta - Vera	SZOLNOK ATAFF 17.10. - 22.10.2023 - Club Zero - Sterne unter der Stadt
PRESCOTT Film Festival 19.9. - 24.9.2023 - Sterne unter der Stadt	ROTTERDAM Architecture FF 4.10. - 8.10.2023 - Matter Out Of Place	SEBASTOPOL Documentary FF 16.3. - 29.3.2023 - Zoo Lock Down	SPLIT Festival of New Film 12.10. - 21.10.2023 - Europa	TALLINN DocPoint 31.1. - 5.2.2023 - Mutzenbacher
PRIZREN Dokufest 4.8. - 12.8.2023 - Matter Out Of Place	ROTTERDAM Film Festival 25.1. - 5.2.2023 - Böse Spiele - Rimini Sparta - Le Formiche di Mida - Vera	SEIA CineEco 5.10. - 13.10.2023 - Club Zero	STANS Bergwelten 7.6. - 11.6.2023 - Alpenland - Der Bauer und der Bobo - Stams	TARTU festheart 29.9. - 1.10.2023 - Eismayer
PULA Film Festival 15.7. - 23.7.2023 - Vera	SAARBRÜCKEN Max Ophüls Preis 23.1. - 29.1.2023 - 27 Storeys - Breaking the Ice - Eismayer - Geschichten vom Franz	SEOUL Pride FF 2.11. - 8.11.2023 - Eismayer	STARNBERG, SEEFELD, GAUTING Fünf Seen 22.8. - 30.8.2023 - Böse Spiele - Rimini Sparta - Feminism WTF - Matter Out Of Place - Neue Geschichten vom Franz - Rimini - Sparta - Stams	TBILISI ECOCUP 15.12. - 17.12.2023 - Matter Out Of Place
PUNE Film Festival 2.2. - 9.2.2023 - Corsage - Rimini - Sonne	SANTIAGO DE CHILE Cine SANFIC 20.8. - 27.8.2023 - Alma & Oskar	SEOUL Women's FF 24.8. - 30.8.2023 - Vera	STOCKHOLM Film Festival 8.11. - 19.11.2023 - Vista Mare	TBILISI Film Festival 26.11. - 3.12.2023 - Vera
PUNTA DEL ESTE Film Festival 5.2. - 11.2.2023 - Vera	SÃO PAULO Mostra Ecofalante 1.6. - 14.6.2023 - Matter Out Of Place	SEVILLA Cine Europeo 23.11. - 29.11.2023 - Club Zero	STOCKHOLM Tempo 6.3. - 12.3.2023 - Matter Out Of Place	TEGERNSEE Bergfilm Festival 18.10. - 22.10.2023 - Märzengrund - Stams
REGENSBURG Hard:Line 6.4. - 9.4.2023 - Heimsuchung	SÃO PAULO Film Festival 19.10. - 1.11.2023 - Am Ende wird alles sichtbar - The Klezmer Project	SHANGHAI Film Festival 9.6. - 18.6.2023 - Corsage - Klammer - Serviam – Ich will dienen - The Klezmer Project	STOCKHOLM Tempo 6.3. - 12.3.2023 - Matter Out Of Place	TEL AVIV DocAviv 11.5. - 20.5.2023 - Matter Out Of Place - The Klezmer Project
REGENSBURG Queer-Streifen 19.10. - 25.10.2023 - Breaking the Ice	SÃO PAULO Film Festival 19.10. - 1.11.2023 - Am Ende wird alles sichtbar - The Klezmer Project	SINGAPUR Perspectives 26.10. - 29.10.2023 - The Klezmer Project	STONY BROOK Film Festival 20.7. - 29.7.2023 - Sterne unter der Stadt	TEL AVIV, JERUSALEM, HAIFA Austrian Film Week 11.3. - 19.3.2023 - Schächten
REYKJAVIK Film Festival 28.9. - 8.10.2023 - Corsage - The Klezmer Project	SÃO PAULO, RIO DE JANEIRO It's All True 13.4. - 23.4.2023 - Matter Out Of Place	SION Festival du Film Vert 4.3. - 9.4.2023 - Matter Out Of Place	STRASBOURG, MULHOUSE, BENFELD Augenblick 7.11. - 24.11.2023 - Eismayer - Feminism WTF - Matter Out Of Place - Sparta	THESSALONIKI Documentary Festival 2.3. - 12.3.2023 - Matter Out Of Place
RIGA Film Festival 12.10. - 22.10.2023 - Club Zero	SARAJEVO Film Festival 11.8. - 18.8.2023 - Club Zero - Europa	SITGES Cinema Fantàstic 5.10. - 15.10.2023 - Club Zero	SYDNEY Film Festival 7.6. - 18.6.2023 - Club Zero	TIMISOARA Ceau, Cinema! 12.7. - 16.7.2023 - Sonne
RIO DE JANEIRO Festival do Rio 5.10. - 15.10.2023 - Europa	SARAJEVO Pravo Ljudski 11.10. - 16.10.2023 - Feminism WTF	SLAVONICE Fest 2.8. - 6.8.2023 - Corsage - Vera	SYDNEY Queer Screen's Mardi Gras 10.2. - 26.3.2023 - Breaking the Ice - Eismayer	TIMISOARA TAIFAS 5.11. - 12.11.2023 - Europa
ROM Alice nella città 18.10. - 29.10.2023 - Club Zero	SCHWERIN Filmkunstfest 2.5. - 7.5.2023 - 27 Storeys - Breaking the Ice - Der Onkel - Feminism WTF - Sterne unter der Stadt	SODANKYLÄ Midnight Sun 14.6. - 18.6.2023 - Eismayer	SYDNEY Queer Screen's Mardi Gras 10.2. - 26.3.2023 - Breaking the Ice - Eismayer	TORONTO Film Festival 7.9. - 17.9.2023 - Wald
		SOLOTHURN Filmtage 18.1. - 25.1.2023 - Alma & Oskar	SYDNEY, CANBERRA, MELBOURNE German FF 2.5. - 24.5.2023 - Alma & Oskar - Sterne unter der Stadt	TORUN Energia Camerimage 11.11. - 18.11.2023 - Alma & Oskar

TOULOUSE FRéDD 25.9. - 1.10.2023 - Matter Out Of Place - Sparta	VILNIUS, KAUNAS, KLAIPEDA The Bear, the Lion and the Twig 4.10. - 9.10.2023 - Sparta	WROCLAW Feminitywa 10.11. - 17.11.2023 - Feminism WTF
TRIENT Trento FF 28.4. - 7.5.2023 - Stams	VLISSINGEN Film by the Sea 8.9. - 17.9.2023 - Alma & Oskar	WROCLAW New Horizons 20.7. - 6.8.2023 - Club Zero - Vera
TRIEST Trieste FF 21.1. - 28.1.2023 - Sonne	VUKOVAR Film Festival 24.8. - 27.8.2023 - Matter Out Of Place - Sterne unter der Stadt	WÜRZBURG Filmwochenende 26.1. - 29.1.2023 - Der Onkel - Mermaids Don't Cry
TROMSÖ Film Festival 16.1. - 22.1.2023 - Corsage	WARSCHAU HER Docs 13.9. - 17.9.2023 - Feminism WTF	YEREVAN Golden Apricot 9.7. - 16.7.2023 - Club Zero
TURIN CinemAmbiente 5.6. - 11.6.2023 - Zoo Lock Down	WARSCHAU Jewish FF 23.10. - 29.10.2023 - Schächten	ZAGREB Film Festival 6.11. - 12.11.2023 - Neue Geschichten vom Franz
TURIN Fish&Chips 25.10. - 29.10.2023 - Mutzenbacher	WARSCHAU Watch Docs 1.12. - 10.12.2023 - Matter Out Of Place - Stillstand	ZAGREB Vox Feminae 5.5. - 31.5.2023 - Feminism WTF
TURIN Lovers 18.4. - 23.4.2023 - Breaking the Ice - Eismayer	WARSCHAU, POZNAŃ, ŁÓDŹ LGBT 14.4. - 21.4.2023 - Breaking the Ice	ZAGREB ZagrebDox 26.3. - 2.4.2023 - Matter Out Of Place
TURIN Seeyousound 24.2. - 2.3.2023 - Sonne	WARSCHAU, WROCLAW, LUBLIN Millennium Docs Against Gravity 12.5. - 21.5.2023 - Matter Out Of Place	ZAGREB, RIJEKA Human Rights 4.12. - 9.12.2023 - Club Zero
ULJU Mountain FF 20.10. - 29.10.2023 - Stams	WASHINGTON AFI EU Film Showcase 30.11. - 19.12.2023 - Stams	ZÜRICH Film Festival 28.9. - 8.10.2023 - 27 Storeys - Ein ganzes Leben - Europa - Feminism WTF - Wald
VANNES Rencontres Cinéma Européen 8.3. - 14.3.2023 - Alpenland - Matter Out Of Place	WASHINGTON Environmental FF 16.3. - 26.3.2023 - Alpenland	ZÜRICH Yesh! 1.6. - 8.6.2023 - Schächten - The Klezmer Project
VILNIUS Kino Pavasaris 16.3. - 26.3.2023 - Vera	WASHINGTON JxJ Jewish Film and Music 10.5. - 21.5.2023 - Schächten	ZÜRICH, FRAUENFELD Pink Apple 25.4. - 7.5.2023 - Breaking the Ice - Eismayer
VILNIUS Inconvenient Films 12.10. - 29.10.2023 - Matter Out Of Place	WEITERSTADT Queer Filmfest 19.10. - 31.10.2023 - Eismayer	
VILNIUS, KAUNAS, KLAIPEDA Documentary FF 21.9. - 1.10.2023 - Matter Out Of Place	WHISTLER Film Festival 29.11. - 3.12.2023 - Ein ganzes Leben	

AUSTRIAN FILMS 2023

TEAM

Geschäftsführung:
Anne Laurent-Delage

Festival Department:
Emilie Dauplain, Florian Kecht

Kommunikation & Marketing:
Karin Schiefer, Brigitte Weich bis 1.3.2023

Büroleitung:
Sabrina Deisinger

VORSTAND

Veit Heiduschka (Vorsitzender)
Alexander Dumreicher-Ivanceanu
Barbara Fränzen
Helmut Grasser
Walter Kindler
Arash T. Riahi
Viktoria Salcher
Katharina Schenk

RECHNUNGSPRÜFER

Dieter Pochlatko
Werner Müller

MITGLIEDER

Juristische Personen:
AAFP – Verband österreichischer
Filmproduzentinnen und -produzenten
BM für Kunst, Kultur, öffentlichen Dienst
und Sport
BM für Wirtschaft und Arbeit
Cine Art – Filmkunst Steiermark
Cinestyria Filmcommission & Fonds
Film Austria – Vereinigung kreativer
Filmproduzenten
ÖGB, youunion – Die Daseinsgewerkschaft,
Sektion Film, Foto, audiovisuelle
Kommunikation
ORF – Österreichischer Rundfunk
Österreichisches Filminstitut
RTR – Fernsehfonds Austria
Universität für Musik und darstellende
Kunst Wien/Abt. Film und Fernsehen
VAM – Verwertungsgesellschaft für
audiovisuelle Medien
Verband Filmregie Österreich
WKO / Fachverband der Film- und
Musikwirtschaft
WKO / Fachverband der Kino-, Kultur-
und Vergnügungsbetriebe

Natürliche Personen:
Wolfgang Glück (1929-2023)
Veit Heiduschka
Paulus Manker
Dieter Pochlatko
Michael Wolkenstein (Ehrenpräsident)

AUSTRIAN FILMS bedankt sich
bei allen Förderern und Partnern,
die uns 2023 unterstützt haben.

Förderer:



Externe Partner:



VERTRETUNG

DURCH AUSTRIAN FILMS

Filme, die folgende Kriterien erfüllen, können von AUSTRIAN FILMS bei ihrem internationalen Festivaleinsatz vertreten werden:

1. Es handelt sich um einen programmfüllenden Kinofilm (Laufzeit mind. 70 min).
2. Die Produktionsfirma ist in Österreich angemeldet.
3. Der finanzielle, künstlerische und technische Anteil am Film ist jeweils mehrheitlich österreichisch.
4. Der Film hat einen in Österreich lizenzierten Verleiher mit internationalem Verleihprogramm (kein Eigenverleih) und einen regulären, österreichweiten Kinoeinsatz mit einem fixen Abendprogrammplatz an sieben aufeinanderfolgenden Tagen.

AUSNAHMEN gelten bei Punkt 4 für Filme, die eine Einladung von einem der folgenden Festivals in die genannten Sektionen erhalten haben:

- Sundance (Competition)
- Rotterdam (Tiger Award Competition)
- Berlin (Official Selection, Forum)
- Cannes (Official Selection, Critics' Week, Directors' Fortnight)
- Locarno (Official Selection)
- Venedig (Official Selection, Venice Days, Critics' Week)
- San Sebastián (Competition)
- Amsterdam (Competition)

oder den Hauptpreis in einem der Wettbewerbe von Karlovy Vary, CPH:DOX, Hot Docs, Nyon oder DOK Leipzig gewonnen haben.

Impressum
Jahresbericht 2023
© AUSTRIAN FILMS 2024
für den Inhalt verantwortlich: Anne Laurent-Delage

Redaktion: Karin Schiefer
Gestaltung: büroperndl
Druck: Reumiller & Reumiller
Fotocredit: © Brad Smith/isiphotos.com (Seite 13)

AUSTRIAN
FILMS

Stiftgasse 6
1070 Vienna – Austria
tel +43 1 526 33 23
office@afc.at
www.austrianfilms.com

